



JOSI

Mi primera experiencia en la música está ligada a la Peña San Juan de colindres, en donde comencé a aprender teoría y a adquirir práctica y oído musical tocando la trompeta durante algunos años. A la cabeza estaban Nieves (presidenta) y Mabel (profesora).

Tras esto empecé con la guitarra, tomando clases en la casa de cultura de colindres con Dionisio Setién. Fue en esta época (2001) cuando se formó La Novia del Ojáncano(pop) cuyos componentes iniciales éramos: Vanesa (voz), Jesús (teclado), Álvaro (batería), Iván (guitarra) y yo a la otra guitarra. No tardé mucho en pasarme al bajo, ya que hacía falta uno para el grupo. Comencé a tomar clases de bajo en la casa de cultura de Laredo con Manolo (baraka, bau, etc.).

Después de un año en Laredo empecé de manera autodidacta, varios libros de técnica, teoría, internet, etc. y en ello sigo.

Comenzó una nueva etapa en La Novia del Ojáncano tras el cambio de componentes hacia 2003: entró Lilián Simoni como cantante y Rafael Tambusso a la batería. El grupo cogió más rodada tras muchos conciertos y conseguimos reunir el dinero suficiente para grabar un disco en 2007 llamado Cambio de Estación. Fue la época de mayor ajetreo para el grupo, y siempre contamos con la ayuda de Antonio Sanchez (Sacha), tanto a nivel técnico como personal, ya que su experiencia a nivel musical es muy extensa. Conseguimos ganar un concurso (Reivindikate) a nivel nacional en 2008, cuyo premio fue ser teloneros de La Cabra Mecánica en el palacio de exposiciones de Santander. También tocamos con Loquillo, Conchita o Melocos entre otros. Pero todo tiene un final y a finales de 2008 el grupo se disolvió.

Rafa (batería) y yo conocimos a Richie (Richie y punto) y formamos un nuevo grupo: Trifassica, a principios de 2009 con un toque entre punk y pop (myspace.com/trifassica). Rafa a la batería, Richie a la voz y la guitarra, y yo al bajo y secuencias de teclado. Grabamos una maqueta de 2 temas en el estudio de Cesar Alberdi y algunos más en el propio local. Empezamos a dar conciertos en el verano y cuando parecía que la cosa empezaba a tomar forma Rafa se marchó a Uganda, con lo que otra vez sin grupo.

En esa época conocí a Jadris (Jadris y los líos)(pop americano, folk-rock), quien ya tenía un disco en el mercado: Tras la sombra de Will Munny (jadrisyloslios.com). Necesitaba un bajista y yo necesitaba un grupo, así que comenzamos a ensayar en Santander junto con el batería Fernando Chiquito. Después se unió a nosotros Angel Bedia a la guitarra solista. También contamos con una pintora en el grupo: Valvanuz Lezcano quien ya acompañaba a Jadris desde sus inicios.

Actualmente estamos grabando un nuevo disco que seguramente verá la luz hacia semana santa de 2011.

También hacia febrero saldrá el nuevo disco del grupo MD (antes Muy Deficiente), con quien llevo colaborando durante todo el año.